

REPUBLIKA HRVATSKA  
VARAŽDINSKA ŽUPANIJA  
GRAD VARAŽDIN

**VI. osnovna škola Varaždin**  
Dimitrija Demetra 13

Varaždin, 30. kolovoza 2021.

## OBRAZAC ZA WEB

### Informacije o predmetu

**Ime i prezime učitelja:** Vesna Gašparić, Petra Lončarić-Časar, Željka Dugi Sokač, Rosana Štrocinger

**Predmet:** HRVATSKI JEZIK – 4. razred

**Elementi ocjenjivanja/vrednovanja:**

Naziv	Opis
hrvatski jezik i komunikacija	usmeno - provjerava se nenajavljeno tijekom sata i najavljenim pisanim provjerama
književnost i stvaralaštvo	usmeno - provjerava se nenajavljeno tijekom sata i najavljenim pisanim provjerama
kultura i mediji	provjerava se neposredno nakon gledanja filma

**Dodatne aktivnosti učenika:**

Naziv	Način vrednovanja
Samostalni posjeti kinu, kazalištu...	nakon uspješno napisanog i prezentiranog izvješća upisati ocjenu – jednom godišnje
Čitanje književnih djela izvan popisa lektire	Kontinuirano pratiti redovitost čitanja književnih djela, upisati ocjenu u rubriku: književnost i stvaralaštvo

**Razine postignuća :**

Ocjena	Razina	Opis	Učenik će moći....
Nedovoljan (1)		Neusvojenost temeljnih pojmova	Učenik ne izvršava zadatke, ne surađuje, ne želi govoriti...
Dovoljan (2)	Znanje, reprodukcija	Mogućnost reprodukcije u izvornom obliku	JEZIK -imenovati predmete oko sebe -izdvojiti imenice od ostalih vrsta riječi u nizu riječi i rečenica uz pomoć učitelja/učiteljice -prepoznati muški, ženski i srednji rod imenice -prepoznati opće i vlastite imenice u rečenicama

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-primijeniti pravilo pisanja velikog početnog slova u vlastitim imenima (ljudi, gora, rijeka)</li> <li>-opisuje pridjev kao riječ koja odgovara na pitanje: kakvo je što? čije je što?</li> <li>-prepoznati opisne pridjeve u rečenici</li> <li>-prepoznati posvojne pridjeve u rečenici</li> <li>-koristi se pridjevima u poznatim svakidašnjim jezičnim situacijama</li> <li>-imenovati pridjeve kao vrstu riječi</li> <li>-razlikovati glagol od drugih vrsta riječi u govorenju i pisanju</li> <li>-prepoznati prošlu, sadašnju i buduću glagolsku radnju</li> <li>-dopunjavati tekst odgovarajućim oblicima glagolskih vremena</li> <li>-razlikovati upravni i neupravni govor</li> <li>-prisjetiti se pravila o pisanju velikog početnog slova u nazivima novina, časopisa, knjiga, stanovnika, posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena i uz pomoć učitelj/učiteljice primjenjivati pravila</li> <li>-imenovati kratice uz pomoć učitelja</li> <li>-izgovarati i pisati riječi u kojima se nalaze glasovi/slova č,ć,dž,đ i glasovne skupine –ije,-je u češće upotrebljavanim riječima</li> <li>-razlikovati književni jezik od zavičajnog govora</li> </ul> <p><b>JEZIČNO IZRAŽAVANJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-razlikovati stvarni i zamišljeni događaj</li> <li>-uz pomoć učitelja/učiteljice izdvojiti neke pojedinosti iz priče</li> <li>-razumjeti govornu poruku</li> <li>-čitati i djelomično razumjeti pročitano</li> <li>-pisati pismo uz pomoć učitelja</li> </ul> <p><b>KNJIŽEVNOST, LEKTIRA, MEDIJSKA KULTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-primati tekstove primjerene učeniku</li> <li>-izdvojiti likove i izraziti svoj sud o njihovom ponašanju</li> <li>-razlikovati pjesmu, bajku, basnu i igrokaz</li> <li>-u svakom obrazovnom razdoblju pročitati jedno lektirno djelo i voditi dnevnik čitanja prema dogovorenom planu</li> <li>-razlikovati dokumentarni od dječjeg igranog filma</li> </ul>
Dobar (3)	Konceptualno razumijevanje	Uočavanje i povezivanje glavnih koncepata opisivanja događaja ili procesa	<p><b>JEZIK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-identificirati imenicu kao vrstu riječi</li> <li>-izdvojiti iz teksta uvećanice i umanjenice</li> <li>-izdvojiti imenice muškog, ženskog i srednjeg roda iz teksta</li> <li>-primijeniti pravilo pisanja velikog početnog slova u vlastitim imenima (ulica, ustanova, naseljenih mjesta)</li> <li>-izdvojiti pridjeve kao vrstu riječi</li> <li>-razlikovati opisne pridjeve od posvojnih pridjeva</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-identificirati pridjeve kao opisne i posvojne</li> <li>-pridjenuti pridjev određenj imenici</li> <li>-prepoznati glagol u rečenici prema pitanjima što netko radi, što se događa</li> <li>-uočavati i pronalaziti glagole u rečenici</li> <li>-identificirati prošlu, sadašnju i buduću glagolsku radnju</li> <li>-pravilno upotrijebiti interpunkcijske znakove u upravnom govoru</li> <li>-razumjeti pravila o pisanju velikog početnog slova u nazivima novina, časopisa, knjiga, stanovnika, posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena i djelomično upotrebljava pravila</li> <li>-prepoznati kratice i djelomično primijeniti pravilo o pisanju kratica</li> <li>-uočiti i izdvojiti riječi u kojima se nalaze glasovi/slova č,ć,dž,đ i glasovne skupine –ije,-je</li> <li>-odrediti svoj zavičajni govor u odnosu na tri zavičajna idioma</li> </ul> <p><b>JEZIČNO IZRAŽAVANJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-razlikovati stvarni i zamišljeni događaj i pripovijedati uz pomoć</li> <li>-zamjećivati važne pojedinosti i izdvojiti ih uz pomoć učitelja/učiteljice</li> <li>-razlikovati stvaran i slikovit opis</li> <li>-razumjeti govornu i negovornu poruku</li> <li>-izražajno čitati i razumjeti pročitano</li> <li>-sudjelovati u raspravi na poticaj</li> <li>-pisati pismo djelomično poštujući pravopisna pravila</li> </ul> <p><b>KNJIŽEVNOST, LEKTIRA, MEDIJSKA KULTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-primati prozne tekstove i lirske pjesme</li> <li>-zamijetiti temu, razlikovati dijelove fabule, izraziti vlastito mišljenje o likovima</li> <li>-upoznati personifikaciju kao pjesničku sliku</li> <li>-razlikovati dijalog, monolog i opis</li> <li>-razlikovati pripovijetku i dječji roman</li> <li>-pročitati nekoliko lektirnih djela i voditi dnevnik čitanja prema dogovorenom planu</li> <li>-primati dokumentarne filmove ekološkog sadržaja primjerene učeniku</li> <li>-primati dječje filmove i imenovati djela prema kojima su filmovi snimljeni</li> <li>-uz pomoć koristiti pravopis i rječnik</li> </ul>
Vrlo dobar (4)	Primjena	Primjena naučenog načela na novom primjeru	<p><b>JEZIK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-objasniti razlike između općih i vlastitih imenica</li> <li>-dati primjer imenica za sva tri roda</li> <li>-preoblikovati broj imenica (iz jednine u množinu i obratno)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-izdvojiti pogrešno napisane posvojne pridjeve</li> <li>-preoblikovati imenice u posvojne ili opisne pridjeve</li> <li>-preoblikovati posvojne ili opisne pridjeve u imenice</li> <li>-dodaje svakoj imenici u rečenici pridjev</li> <li>-navodi primjere opisnih i posvojnih pridjeva</li> <li>-izriče što su pridjevi, što su posvojni i opisni pridjevi</li> <li>-objasniti razliku između pojedinih vrsta pridjeva</li> <li>-pravilno primijeniti glagole za izricanje prošle, sadašnje i buduće radnje u svakodnevnoj usmenoj i pisanoj komunikaciji</li> <li>-razlikovati glagole kao riječi kojima izričemo što tko radi, što se događa</li> <li>-služiti se upravnim govorom u pisanju i usmenom izražavanju</li> <li>-primjenjivati pravila o pisanju velikog početnog slova naziva novina, časopisa, knjiga, stanovnika, posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena bez navođenja primjera</li> <li>-razumjeti pravilo o pisanju kratica</li> <li>-pravilno izgovarati i pisati većinu riječi u kojima se nalaze glasovi/slova č,ć,dž,đ i glasovne skupine-ije, -je</li> <li>-usmeno i pisano komunicirati na književnom jeziku i zavičajnom govoru</li> </ul> <p><b>JEZIČNO IZRAŽAVANJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-samostalno pripovijedati o stvarnom i zamišljenom događaju</li> <li>-sažeto prepričavati događaj prema izdvojenim bitnim pojedinostima</li> <li>-stvaralačko pisanje je samostalno prema ponuđenom sažetku</li> <li>-opisivati prema planu i ponuđenim riječima i temi</li> <li>-prepoznati vrednote govornog jezika i samostalno oblikovati govornu poruku</li> <li>-glasno čitati poštujući rečenični naglasak, intonaciju i sve ostale vrednote jezika</li> <li>-sudjelovati u raspravi i pridržavati se teme</li> <li>-pisati pismo poštujući pravopisna pravila</li> </ul> <p><b>KNJIŽEVNOST, LEKTIRA, MEDIJSKA KULTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-primati tekstove i lirske pjesme i pojedine pjesničke slike, odrediti temu, zamijetiti vidne pjesničke slike, razlikovati, imenovati dijelove fabule, pratiti odnose među likovima, stvarati personifikaciju na zadani poticaj</li> <li>-razlikovati ulogu dijelova proznog teksta</li> <li>-imenovati književne vrste</li> <li>-pročitati svih 7 djela i voditi bilješke u dnevniku čitanja, razgovarati tj. iznositi svoje mišljenje o likovima i događajima iz djela, komentirati stil pisanja</li> </ul>
--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-primati primjerene dokumentarne filmove</li> <li>-iskazivati vlastiti doživljaj filma</li> <li>-pronaći traženu obavijest u školskom rječniku ili pravopisu uz pomoć učitelja/učiteljice</li> </ul>
Odličan (5)	Rješavanje problema	Organiziranje usvojenog znanja i vještina za rješavanje problema	<p><b>JEZIK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-prepoznati iznimke od pravila pisanja jednine i množine (hlače, naočale, škare...)</li> <li>-preoblikovati imenice u pridjeve i glagole</li> <li>-pravilno izgovarati i pisati č, ć u umanjenicama na –ić, –čić, – čica, u uvećanicama na –čina</li> <li>-oblikovati imenice iz zavičajnog govora u hrvatski standardni jezik i obrnuto</li> <li>-dati primjere prošle, sadašnje i buduće glagolske radnje</li> <li>-pravilno koristiti glagole u svakodnevnoj komunikaciji</li> <li>-preoblikovati rečenice u drugo glagolsko vrijeme</li> <li>-preoblikovati glagole u imenice i imenice u glagole</li> <li>-opisati predmet ili osobu koristeći se opisnim pridjevima</li> <li>-primjenjivati pravilo o pisanju velikog početnog slova u posvojnim pridjevima</li> <li>-preoblikovati vlastitu imenicu u pridjev</li> <li>-objasniti pravilo o pisanju velikog i malog početnog slova kod pisanja pridjeva izvedenih od vlastitih imenica</li> <li>-objasniti ulogu pridjeva u književnoumjetničkim (opisivačkim) tekstovima</li> <li>-preoblikovati upravni u neupravni govor i obratno</li> <li>-primjenjivati pravila i navesti primjere o pisanju velikog početnog slova naziva novina, časopisa, knjiga, stanovnika, posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena</li> <li>-pravilno pisati sve kratice</li> <li>-pravilno izgovarati i pisati riječi u kojima se nalaze glasovi/slova č,ć,dž,đ i glasovne skupine –ije,-je</li> <li>-preoblikovati književni u zavičajni govor i obratno</li> <li>-koristiti zavičajni govor u stvaralačkom pisanju</li> </ul> <p><b>JEZIČNO IZRAŽAVANJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-tečno i samostalno pripovijedati o stvarnom i zamišljenom događaju</li> <li>-samostalno oblikovati sažetak priče</li> <li>-stvaralačko pisati</li> <li>-opisivati prema planu i zadanoj temi</li> <li>-uočiti i upotrijebiti jezične i nejezične elemente u govoru</li> <li>-glasno čitati poštujući rečenični naglasak, intonaciju i sve ostale vrednote jezika</li> <li>-primijeniti pravila o vođenju rasprave</li> </ul>

			<p>-samostalno pisati pismo poštujući formu i primjenjivati prethodna znanja iz jezika</p> <p><b>KNJIŽEVNOST, MEDIJSKA KULTURA</b></p> <p>-primati prozne i poetske tekstove u cjelini</p> <p>-izdvojiti vidne i slušne pjesničke slike i zamjećivati pojedinosti zvučnog sloja pjesme</p> <p>-razlikovati, imenovati i odrediti dijelove fabule</p> <p>-pratiti odnose među likovima i raspravljati o njima</p> <p>-stvarati personifikacije</p> <p>-upotrebljavati dijalog, monolog i opis u stvaralačkom govorenju i pisanju</p> <p>-razlikovati i imenovati književne vrste uz iznošenje vlastitog mišljenja o pročitanoj književnoj vrsti</p> <p>-osim obveznih lektirnih djela pročitati još neka s popisa lektire i samostalno voditi dnevnik čitanja, razgovarati tj. iznositi svoje mišljenje o likovima i događajima iz djela, komentirati stil pisanja, preporučivati neko djelo drugima</p> <p>-zamjećuje obilježja dokumentarnog filma</p> <p>-zamijetiti sličnosti i razlike filma i književnog dijela prema kojem je film snimljen</p> <p>-u raspravi iznositi svoj stav o filmu i književnom djelu</p> <p>-služiti se pravopisom pomoću kazala i abecednog reda</p>
--	--	--	---

Potreban pribor:  
udžbenički komplet, pisanka, bilježnica za lektiru i dodatni materijali prema dogovoru na roditeljskom sastanku

Pravila ponašanja učenika u učionici:  
Poštivati kućni red škole i razredna pravila, aktivno sudjelovati u nastavnom procesu, nositi pribor za nastavni predmet.

Ostalo (dodatne informacije o predmetu):  
Prema dogovoru na roditeljskim sastancima.

Konzultacije za učenike i suradnja s roditeljima:  
Za učenike – tijekom nastave  
Za roditelje - prema dogovorenom rasporedu za individualne razgovore