

REPUBLIKA HRVATSKA
VARAŽDINSKA ŽUPANIJA
GRAD VARAŽDIN

VI. osnovna škola Varaždin
Dimitrija Demetra 13

Varaždin, 7. rujna 2020.

OBRAZAC ZA WEB

Informacije o predmetu

Ime i prezime učitelja: Margareta Živković, Branka Kidemet, Lovorka Draginić, Irena Čerpinko

Predmet: HRVATSKI JEZIK – 4. razred

Elementi ocjenjivanja/vrednovanja:

Naziv	Opis
hrvatski jezik i komunikacija	usmeno - provjerava se nenajavljeno tijekom sata i najavljenim pisanim provjerama
književnost i stvaralaštvo	usmeno - provjerava se nenajavljeno tijekom sata i najavljenim pisanim provjerama
kultura i mediji	provjerava se neposredno nakon gledanja filma

Dodatne aktivnosti učenika:

Naziv	Način vrednovanja
Samostalni posjeti kinu, kazalištu...	nakon uspješno napisanog i prezentiranog izvješća upisati ocjenu – jednom godišnje
Čitanje književnih djela izvan popisa lektire	Kontinuirano pratiti redovitost čitanja književnih djela, upisati ocjenu u rubriku: književnost i stvaralaštvo

Razine postignuća :

Ocjena	Razina	Opis	Učenik će moći....
Nedovoljan (1)		Neusvojenost temeljnih pojmova	Učenik ne izvršava zadatke, ne surađuje, ne želi govoriti...
Dovoljan (2)	Znanje, reprodukcija	Mogućnost reprodukcije u izvornom obliku	JEZIK -imenovati predmete oko sebe -izdvojiti imenice od ostalih vrsta riječi u nizu riječi i rečenica uz pomoć učitelja/učiteljice -prepoznati muški, ženski i srednji rod imenice -prepoznati opće i vlastite imenice u rečenicama

			<ul style="list-style-type: none"> -primijeniti pravilo pisanja velikog početnog slova u vlastitim imenima (ljudi, gora, rijeka) -opisuje pridjev kao riječ koja odgovara na pitanje: kakvo je što? čije je što? -prepoznati opisne pridjeve u rečenici -prepoznati posvojne pridjeve u rečenici -koristi se pridjevima u poznatim svakidašnjim jezičnim situacijama -imenovati pridjeve kao vrstu riječi -razlikovati glagol od drugih vrsta riječi u govorenju i pisanju -prepoznati prošlu, sadašnju i buduću glagolsku radnju -dopunjavati tekst odgovarajućim oblicima glagolskih vremena -razlikovati upravni i neupravni govor -prisjetiti se pravila o pisanju velikog početnog slova u nazivima novina, časopisa, knjiga, stanovnika, posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena i uz pomoć učitelj/učiteljice primjenjivati pravila -imenovati kratice uz pomoć učitelja -izgovarati i pisati riječi u kojima se nalaze glasovi/slova č,ć,dž,đ i glasovne skupine –ije,-je u češće upotrebljavanim riječima -razlikovati književni jezik od zavičajnog govora <p>JEZIČNO IZRAŽAVANJE</p> <ul style="list-style-type: none"> -razlikovati stvarni i zamišljeni događaj -uz pomoć učitelja/učiteljice izdvojiti neke pojedinosti iz priče -razumjeti govornu poruku -čitati i djelomično razumjeti pročitano -pisati pismo uz pomoć učitelja <p>KNJIŽEVNOST, LEKTIRA, MEDIJSKA KULTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -primati tekstove primjerene učeniku -izdvojiti likove i izraziti svoj sud o njihovom ponašanju -razlikovati pjesmu, bajku, basnu i igrokaz -u svakom obrazovnom razdoblju pročitati jedno lektirno djelo i voditi dnevnik čitanja prema dogovorenom planu -razlikovati dokumentarni od dječjeg igranog filma
Dobar (3)	Konceptualno razumijevanje	Uočavanje i povezivanje glavnih koncepata opisivanja događaja ili procesa	<p>JEZIK</p> <ul style="list-style-type: none"> -identificirati imenicu kao vrstu riječi -izdvojiti iz teksta uvećanice i umanjenice -izdvojiti imenice muškog, ženskog i srednjeg roda iz teksta -primijeniti pravilo pisanja velikog početnog slova u vlastitim imenima (ulica, ustanova, naseljenih mjesta) -izdvojiti pridjeve kao vrstu riječi -razlikovati opisne pridjeve od posvojnih pridjeva

			<ul style="list-style-type: none"> -identificirati pridjeve kao opisne i posvojne -pridjenuti pridjev određenoj imenici -prepoznati glagol u rečenici prema pitanjima što netko radi, što se događa -uočavati i pronalaziti glagole u rečenici -identificirati prošlu, sadašnju i buduću glagolsku radnju -pravilno upotrijebiti interpunkcijske znakove u upravnom govoru -razumjeti pravila o pisanju velikog početnog slova u nazivima novina, časopisa, knjiga, stanovnika, posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena i djelomično upotrebljava pravila -prepoznati kratice i djelomično primijeniti pravilo o pisanju kratica -uočiti i izdvojiti riječi u kojima se nalaze glasovi/slova č,ć,dž,đ i glasovne skupine –ije,-je -odrediti svoj zavičajni govor u odnosu na tri zavičajna idioma <p>JEZIČNO IZRAŽAVANJE</p> <ul style="list-style-type: none"> -razlikovati stvarni i zamišljeni događaj i pripovijedati uz pomoć -zamjećivati važne pojedinosti i izdvojiti ih uz pomoć učitelja/učiteljice -razlikovati stvaran i slikovit opis -razumjeti govornu i negovornu poruku -izražajno čitati i razumjeti pročitano -sudjelovati u raspravi na poticaj -pisati pismo djelomično poštujući pravopisna pravila <p>KNJIŽEVNOST, LEKTIRA, MEDIJSKA KULTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -primati prozne tekstove i lirske pjesme -zamijetiti temu, razlikovati dijelove fabule, izraziti vlastito mišljenje o likovima -upoznati personifikaciju kao pjesničku sliku -razlikovati dijalog, monolog i opis -razlikovati pripovijetku i dječji roman -pročitati nekoliko lektirnih djela i voditi dnevnik čitanja prema dogovorenom planu -primati dokumentarne filmove ekološkog sadržaja primjerene učeniku -primati dječje filmove i imenovati djela prema kojima su filmovi snimljeni -uz pomoć koristiti pravopis i rječnik
Vrlo dobar (4)	Primjena	Primjena naučenog načela na novom primjeru	<p>JEZIK</p> <ul style="list-style-type: none"> -objasniti razlike između općih i vlastitih imenica -dati primjer imenica za sva tri roda -preoblikovati broj imenica (iz jednine u množinu i obratno)

		<ul style="list-style-type: none"> -izdvojiti pogrešno napisane posvojne pridjeve -preoblikovati imenice u posvojne ili opisne pridjeve -preoblikovati posvojne ili opisne pridjeve u imenice -dodaje svakoj imenici u rečenici pridjev -navodi primjere opisnih i posvojnih pridjeva -izriče što su pridjevi, što su posvojni i opisni pridjevi -objasniti razliku između pojedinih vrsta pridjeva -pravilno primijeniti glagole za izricanje prošle, sadašnje i buduće radnje u svakodnevnoj usmenoj i pisanoj komunikaciji -razlikovati glagole kao riječi kojima izričemo što tko radi, što se događa -služiti se upravnim govorom u pisanju i usmenom izražavanju -primjenjivati pravila o pisanju velikog početnog slova naziva novina, časopisa, knjiga, stanovnika, posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena bez navođenja primjera -razumjeti pravilo o pisanju kratica -pravilno izgovarati i pisati većinu riječi u kojima se nalaze glasovi/slova č,ć,dž,đ i glasovne skupine-ije, -je -usmeno i pisano komunicirati na književnom jeziku i zavičajnom govoru <p>JEZIČNO IZRAŽAVANJE</p> <ul style="list-style-type: none"> -samostalno pripovijedati o stvarnom i zamišljenom događaju -sažeto prepričavati događaj prema izdvojenim bitnim pojedinostima -stvaralačko pisanje je samostalno prema ponuđenom sažetku -opisivati prema planu i ponuđenim riječima i temi -prepoznati vrednote govornog jezika i samostalno oblikovati govornu poruku -glasno čitati poštujući rečenični naglasak, intonaciju i sve ostale vrednote jezika -sudjelovati u raspravi i pridržavati se teme -pisati pismo poštujući pravopisna pravila <p>KNJIŽEVNOST, LEKTIRA, MEDIJSKA KULTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -primati tekstove i lirske pjesme i pojedine pjesničke slike, odrediti temu, zamijetiti vidne pjesničke slike, razlikovati, imenovati dijelove fabule, pratiti odnose među likovima, stvarati personifikaciju na zadani poticaj -razlikovati ulogu dijelova proznog teksta -imenovati književne vrste -pročitati svih 7 djela i voditi bilješke u dnevniku čitanja, razgovarati tj. iznositi svoje mišljenje o likovima i događajima iz djela, komentirati stil pisanja
--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> -primati primjerene dokumentarne filmove -iskazivati vlastiti doživljaj filma -pronaći traženu obavijest u školskom rječniku ili pravopisu uz pomoć učitelja/učiteljice
Odličan (5)	Rješavanje problema	Organiziranje usvojenog znanja i vještina za rješavanje problema	<p>JEZIK</p> <ul style="list-style-type: none"> -prepoznati iznimke od pravila pisanja jednine i množine (hlače, naočale, škare...) -preoblikovati imenice u pridjeve i glagole -pravilno izgovarati i pisati č, ć u umanjenicama na –ić, –čić, – čica, u uvećanicama na –čina -oblikovati imenice iz zavičajnog govora u hrvatski standardni jezik i obrnuto -dati primjere prošle, sadašnje i buduće glagolske radnje -pravilno koristiti glagole u svakodnevnoj komunikaciji -preoblikovati rečenice u drugo glagolsko vrijeme -preoblikovati glagole u imenice i imenice u glagole -opisati predmet ili osobu koristeći se opisnim pridjevima -primjenjivati pravilo o pisanju velikog početnog slova u posvojnim pridjevima -preoblikovati vlastitu imenicu u pridjev -objasniti pravilo o pisanju velikog i malog početnog slova kod pisanja pridjeva izvedenih od vlastitih imenica -objasniti ulogu pridjeva u književnoumjetničkim (opisivačkim) tekstovima -preoblikovati upravni u neupravni govor i obratno -primjenjivati pravila i navesti primjere o pisanju velikog početnog slova naziva novina, časopisa, knjiga, stanovnika, posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena -pravilno pisati sve kratice -pravilno izgovarati i pisati riječi u kojima se nalaze glasovi/slova č,ć,dž,đ i glasovne skupine –ije,-je -preoblikovati književni u zavičajni govor i obratno -koristiti zavičajni govor u stvaralačkom pisanju <p>JEZIČNO IZRAŽAVANJE</p> <ul style="list-style-type: none"> -tečno i samostalno pripovijedati o stvarnom i zamišljenom događaju -samostalno oblikovati sažetak priče -stvaralačko pisati -opisivati prema planu i zadanoj temi -uočiti i upotrijebiti jezične i nejezične elemente u govoru -glasno čitati poštujući rečenični naglasak, intonaciju i sve ostale vrednote jezika -primijeniti pravila o vođenju rasprave

			<p>-samostalno pisati pismo poštujući formu i primjenjivati prethodna znanja iz jezika</p> <p>KNJIŽEVNOST, MEDIJSKA KULTURA</p> <p>-primati prozne i poetske tekstove u cjelini</p> <p>-izdvojiti vidne i slušne pjesničke slike i zamjećivati pojedinosti zvučnog sloja pjesme</p> <p>-razlikovati, imenovati i odrediti dijelove fabule</p> <p>-pratiti odnose među likovima i raspravljati o njima</p> <p>-stvarati personifikacije</p> <p>-upotrebljavati dijalog, monolog i opis u stvaralačkom govorenju i pisanju</p> <p>-razlikovati i imenovati književne vrste uz iznošenje vlastitog mišljenja o pročitanoj književnoj vrsti</p> <p>-osim obveznih lektirnih djela pročitati još neka s popisa lektire i samostalno voditi dnevnik čitanja, razgovarati tj. iznositi svoje mišljenje o likovima i događajima iz djela, komentirati stil pisanja, preporučivati neko djelo drugima</p> <p>-zamjećuje obilježja dokumentarnog filma</p> <p>-zamijetiti sličnosti i razlike filma i književnog dijela prema kojem je film snimljen</p> <p>-u raspravi iznositi svoj stav o filmu i književnom djelu</p> <p>-služiti se pravopisom pomoću kazala i abecednog reda</p>
--	--	--	---

Potreban pribor:
udžbenički komplet, pisanka, bilježnica za lektiru i dodatni materijali prema dogovoru na roditeljskom sastanku

Pravila ponašanja učenika u učionici:
Poštivati kućni red škole i razredna pravila, aktivno sudjelovati u nastavnom procesu, nositi pribor za nastavni predmet.

Ostalo (dodatne informacije o predmetu):
Prema dogovoru na roditeljskim sastancima.

Konzultacije za učenike i suradnja s roditeljima:
Za učenike – tijekom nastave
Za roditelje - prema dogovorenom rasporedu za individualne razgovore